



**Арт-агентство «ArtUniverse» при поддержке
International University "Global Theatre Experience" (IUGTE)**

*Объявляют конкурс среди репертуарных театров России
на предоставление гранта для проекта сотрудничества в 2014-2015 г.г.*

Грант на совместную постановку спектакля

***При поддержке Гранта на базе театра реализуется постановка спектакля
с участием международной постановочной группы***

МИССИЯ ПРОЕКТА – содействовать репертуарным театрам России в развитии международного сотрудничества, их участии в международных театральных процессах, создавать условия для профессионального развития артистов и обмена опытом с коллегами из разных стран, делиться современными методами организации творческого процесса и содействовать продвижению имени театра в международном театральном сообществе.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА - создание совместного спектакля с участием артистов театра, включение его в репертуар и продвижение в европейское театральное пространство.

ОРГАНИЗАТОРЫ ПРОЕКТА - арт-агентство «ArtUniverse» и общественная организация «IUGTE».

Начиная с 2000 года сотрудниками «ArtUniverse» и «IUGTE» реализовано свыше пятидесяти международных театральных конференций, образовательных программ, постановок спектаклей и других проектов сотрудничества на территории Австрии, Великобритании, Венгрии, Италии, Канады, Мальты, России, Словении, Чехии, Швеции и Украины.

В разные годы свой вклад осуществляли свыше 150 режиссеров, хореографов и преподавателей и участвовали в проектах свыше 1500 артистов из разных стран. «ArtUniverse» и «IUGTE» сотрудничают с деятелями искусств из Европы, Америки, Африки, Азии и Австралии. Среди направлений работы одно из важнейших мест занимает продвижение русской театральной традиции за рубежом и развитие стратегических программ сотрудничества с театрами СНГ.

УСЛОВИЯ ГРАНТА. Постановка спектакля реализуется на следующих условиях:

При поддержке Гранта арт-агентство «ArtUniverse» формирует состав международной постановочной группы, разрабатывает идейно-художественную концепцию и осуществляет режиссуру спектакля, организывает финансирование приезда постановочной группы, проводит подготовительную работу с артистами театра, организывает работу постановочной группы и репетиционный процесс, курирует проект и осуществление постановки спектакля на сцене театра.

Театр освобождается от финансирования гонораров и транспортных расходов.

Театр берет на себя обеспечение проживания для членов международной постановочной группы, пространства для репетиций и демонстрации спектакля зрителям, художественное и музыкальное оформление постановки, исходя из художественных потребностей и материальных возможностей, информационную поддержку проекта и события по его презентации через средства массовой информации.

Подробные обязательства сторон, организационные и технические детали проекта обсуждаются с руководством театра, а затем излагаются в формате договора о сотрудничестве.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ. Театрам, заинтересованным принять участие в конкурсе на получение гранта и осуществить проект международной постановки на своей базе, необходимо подать заявку согласно форме (стр.2).

Заявки первого тура принимаются до 10 июля 2013 года.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОДЕРЖАНИЮ ЗАЯВКИ НА ГРАНТ

Заявки принимаются в электронном виде приложением в формате Word или PDF на английском или русском языках на адрес artuniverseagency@gmail.com

Рассматриваются только заявки, посланные с официального электронного адреса театра от имени руководителя театра.

К заявке на бланке театра необходимо прикрепить сопроводительное письмо, указав полное имя, должность и контактную информацию представителя театра, ответственного за корреспонденцию по проекту.

В «теме» письма необходимо указать название театра «Заявка от...».

Прикрепленные файлы, посланные без сопровождения, не рассматриваются.

Заявки первого тура принимаются до 10 июля 2013 года.

В свободной форме изложите мотивацию и стратегическую цель театра реализовать постановку спектакля при поддержке Гранта на своей базе

.....
.....
.....

Опишите опыт международного сотрудничества.

.....
.....
.....

Опишите основные достижения театра в фандрайзинговой деятельности (гранты, фонды, спонсоры), за период последних трех лет

.....
.....
.....

Опишите приоритеты развития театра на ближайшие три года

.....
.....
.....

Контактная информация:

Проект-координатор: Лиза Рич lisa@iugte.com
artuniverseagency@gmail.com